

## Σαν σήμερα

**9 Σεπτεμβρίου**  
το 1922... οι Έλληνες παραδίδουν τη Σμύρνη στους Τούρκους.

**το 1926...** αιματηρό κίνημα Κονδύλη. Περίπου 300 νεκροί και τραυματίες στην Αθήνα.

**το 1933...** ο πρωθυπουργός Παναγής Τσαλιδάρης αναχωρεί για την Αγκυρα με σκοπό να υπογράψει ελληνοτουρκικό σύμφωνο φιλίας.

**το 1939...** στην Ελλάδα, γίνονται συστάσεις για κατανάλωση του ψωμιού με φειδώ, αποφυγή κάθε σπατάλης και εντατικότερη καλλιέργεια της γης.

**το 1970...** συλλαμβάνονται στην Αθήνα δύο Άραβες κομάντος με εκρηκτικές ύλες, έτοιμοι για σμποτάζ.

**το 1982...** η Άννα Βερούλη παίρνει την πρώτη θέση στους Πανερωπαϊκούς Αγώνες της Αθήνας, με βολή 70,02. Είναι το πρώτο χρυσό μετάλλιο της Ελλάδας στην ιστορία του ευρωπαϊκού πρωταθλήματος, που ξεκίνησε το 1934.

**το 1983...** δημοσιεύεται στον Τύπο το πλήρες κείμενο της συμφωνίας για τις βάσεις, που υπογράφηκε στο Υπουργείο Εξωτερικών. Σύμφωνα με αυτό, οι βάσεις θα παραμείνουν στην Ελλάδα έως το 1990, ενώ ως αντάλλαγμα θα δοθεί αμερικανική βοήθεια για τον εκσυγχρονισμό των Ενόπλων Δυνάμεων.

**το 1995...** θεμελιώνεται το Μέγαρο Μουσικής στη Θεσσαλονίκη.

**το 1996...** στην Κύπρο, η κυβέρνηση δίνει συγκλονιστικά στοιχεία στη δημοσιότητα, που αποδεικνύουν ότι, δοσφόρος του Σοφισμού Σοφισμού στη Δερύνεια είναι ο Κενάν Ακίν, "υπουργός" Γεωργίας του ψευδοκράτους.

**10 Σεπτεμβρίου**

**το 1922...** αποφασίζεται η πραγματοποίηση της Διάσκεψης της Ε-

ρήνης στη Βρετανία. Η Τουρκία θα μετάνοιξει μόνο αν της αποδοθεί η Αδριανούπολη και αναγνωριστεί ο Έβρος ως μεθοριακή γραμμή Ελλάδας-Τουρκίας.

**το 1925...** στην Ελλάδα, υπογράφεται και δημοσιεύεται το νέο Σύνταγμα, το οποίο τίθεται αμέσως σε ισχύ.

**το 1932...** η ελληνική σημαία υψώνεται στα δύο αντιτορπιλικά, που κατασκευάζονται στην Ιταλία για την Ελλάδα.

**το 1952...** στο Στρασβούργο, έξι έθνη συμμετέχουν στην πρώτη συνάντηση της Ευρωπαϊκής Κοινότητας Άνθρακα και Χάλυβα, πρόδρομο της ΕΟΚ και της μετέπειτα Ε.Ε.

**το 1959...** πεθαίνει στο Παρίσι η Έλενα Βενιζέλου.

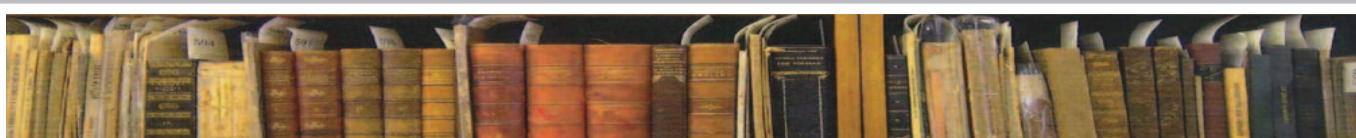
**το 1972...** ο Πέτρος Γαλακτόπουλος κερδίζει αργυρό μετάλλιο στα 74 κιλά της ελληνορωμαϊκής πάλης στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Μονάχου όταν χάνει από τον Τσέχο Βιτεζλάβ Μάχα με 5-2 στα σημεία.

**το 1982...** η Άννα Βερούλη κατακτά το χρυσό μετάλλιο στον ακοντισμό στους 13ους Πανερωπαϊκούς Αγώνες με βολή 70,02 στο ΟΑΚΑ ενώ η Σοφία Σακοράφα κατατάσσεται τρίτη και παίρνει το χάλκινο.

**το 1990...** ο τέως υπουργός Μεταφορών και Επικοινωνιών, Γιώργος Πέτσος, καταθέτει στον ανακριτή για το σκάνδαλο Κοσκωτά.

**το 1995...** συνέντευξη εφ' όλης της ύλης παραχωρεί ο πρωθυπουργός Ανδρέας Παπανδρέου στο πλαίσιο της 60ής Διεθνούς Έκθεσης της Θεσσαλονίκης.

**το 1997...** επιβεβαιώνεται από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο ότι τα ταφικά μνημεία του 5ου π.Χ. αιώνα, που βρέθηκαν σε οικόπεδο του Μεταφυρμίου, ανήκουν στο δημόσιο νεκροταφείο της πόλης των Αθηνών.

**ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΑΤΕΙΑ ΤΟΥ 1932**

Γράφει ο **Παν. Γεωρ. Δημάκης**, Υπεύθυνος Ιστορικού Αρχείου Δήμου Αμφικλείας Ελατείας Email: pldimakis@gmail.com

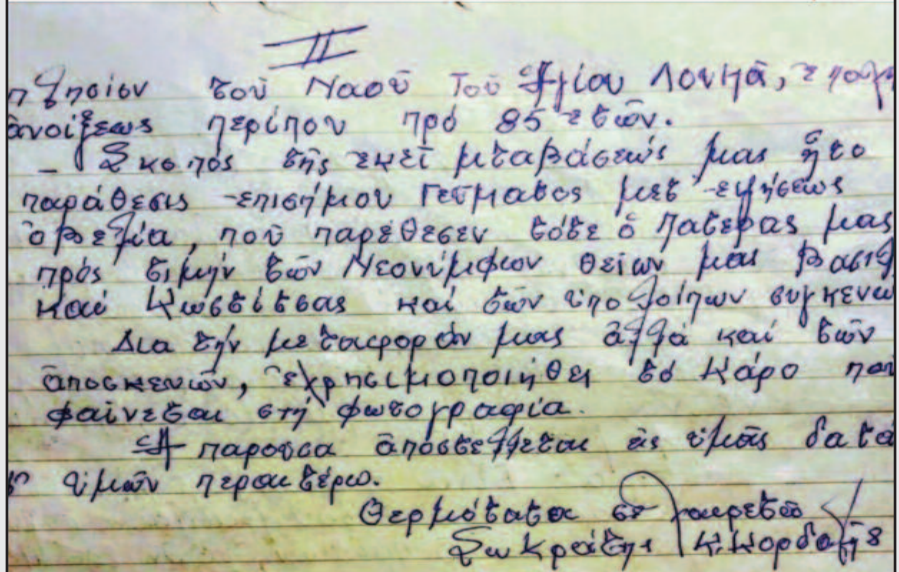
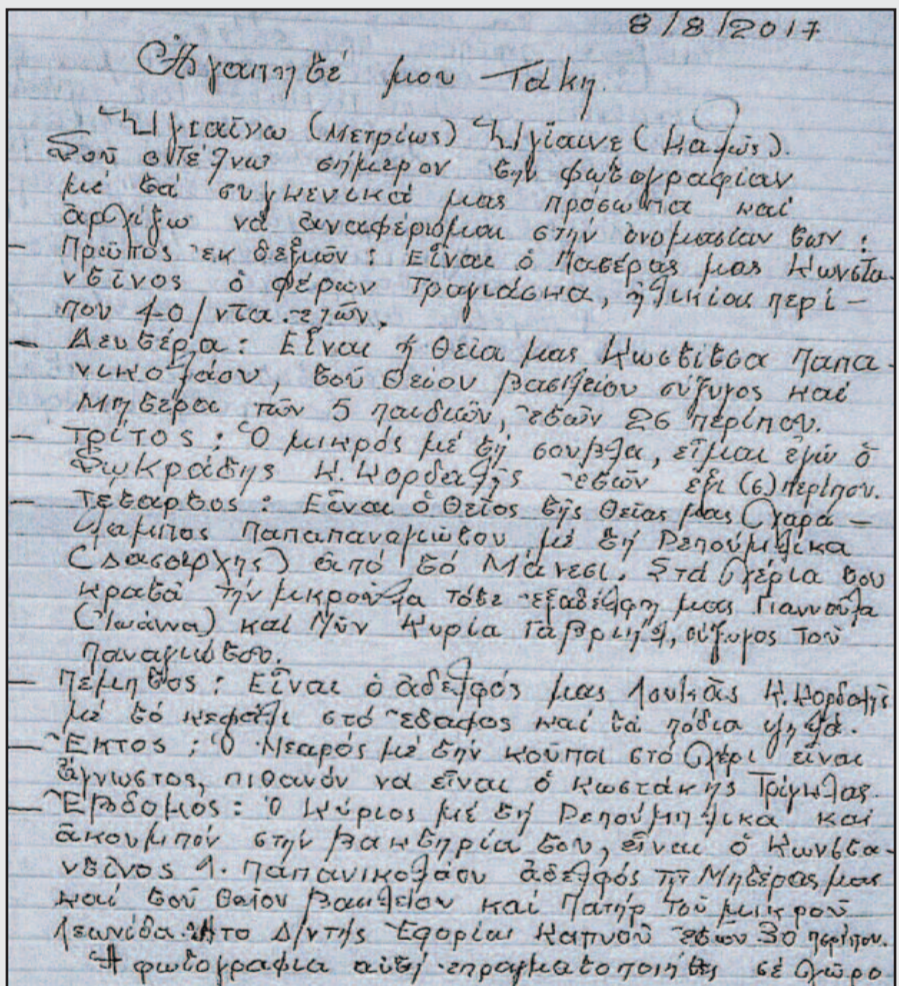
**Η** Φιλοξενία στην Ελάτεια, ήταν πάντα διαχρονικός θεσμός, ιερή υποχρέωση, ερχόμενη από τα χρόνια του Μύθου, διαπερνώντας τις γενεές, και, η άσκησή της, ήταν σαν μία αβίαστη, φυσική και κοινωνική διαδικασία. Η υποδοχή όμως και η περιποίηση φιλικών και συγγενικών προσώπων, ιδιαίτερα όσων, ήσαν ξενιτεμένα, στα "ξένα" όπως έλεγαν τότε, ήταν εξαιρετικά πλουσιοπάροχη, από την ευρύτερη συγγενική ομάδα, που έβλεπε με χαρά, τα αποχωρήσαντα ή απόντα μέλη, που συγκροτούσαν το σόι, να επιστρέφουν στα πάτρια εδάφη, έστω διαφορετικά, σε παρουσία, ένδυση και συμπεριφορά, αλλά πάντα οικεία και αγαπητά, δίνοντας και ένα αίσθημα, αυτοπεποίθησης, σάν άξιοι δικό τους άνθρωποι.

Επί πλέον η προσθήκη και ενός νέου μέλους, ήταν λόγος μεγαλύτερης χαράς. Μία τέτοια έξοχη σκηνή, απεικονίζεται στην φωτογραφία αυτή, του 1932. Ο χώρος είναι, το Αλωνάκι, πάνω από το βαθύσκιο, πλατανόδασος τού Αγίου Λουκά, στην Ελάτεια, που ήταν διαχρονικά, μία από τις αγαπημένες επιλογές, για υπαίθριες εορτές και εκδηλώσεις. Στην φωτογραφία, εμφανίζεται μία εύθυμη ομάδα εορταστών, να πλαισιώνουν ένα κάρο, το όχημα της εποχής, φορτωμένο τα απαραίτητα συστιάκριτα "συμπράγκαλα", με φόντο τα πετρώδη πρανή τού Σβαρνιά. Ήδη η υπόλοιπη πολυπληθής ομάδα, ευρίσκεται στην σκιά των πλατανιών, για την προετοιμασία τού "λάκκου" που θα ψηθεί, ο οβελίας, τα κοκορέσια, και, θα απλωθούν, τα πολύχρωμα, σγατζαρά χράμια και τα στρωσιδία, στην πράσινη χλόη, μαζί με τα χρειώδη σκεύη και παρελκόμενα. Η συνέχεια είναι, το καθιερωμένο λειτουργικό γεύμα, οι ανταλλαγές ευχών, οι διηγήσεις και οι αφηγήσεις των φιλοξενουμένων.

Επανερχόμενοι στην εμβληματική φωτογραφία, θα σημειώσουμε ότι φωτογράφος είναι, ο μακάριος Βασ. Λ. Παπανικολάου, με μία μηχανή Kodak, "κουτί", που έκανε πολύ καλά την δουλειά της, με τις τεχνικές δυνατότητες της, τότε, αλλά και η στιγμή, που αποτυπώνει, με τούς γελαστούς ενήλικες και τα παιδιά, που ο ένας κάνει ακροβατικές επιδείξεις, ο άλλος κρατά κύπελλο, ενώ μικρός Σωκράτης, υψώνει σάν λάβαρο, την τεράστια ξύλινη σουβλα, για το μανάρι. Τελειώνοντας η έκπληξη είναι η περιγραφή, ιδιόγραφη τού σεβαστού μου συμπατριώτη, φίλου και πολύτιμου συμβούλου, στρατηγού Σωκράτη Κ. Κορδαλή, ο οποίος εικονίζεται στην Φωτογραφία, και την καταγράφει άριστα και με ακρίβεια, τον ευχαριστώ για όλα. Απολαύστε την σχετική επιστολή του, που ζωντανεύει γεγονότα, μίας μικροκοινωνίας, που έφυγε ανεπίστρεπτι...



Η αναμνηστική αυτή φωτογραφία περιλαμβάνει άτομα-πλην ενός-, συγγενικά, με δεσμούς αίματος, ως η περιγραφή της επιστολής.



Η ιδιόγραφος αναλυτική και περιγραφική επιστολή τού στρατηγού κ. Σωκράτη Κ. Κορδαλή

ΕΛΑ ΑΓΟΡΙ ΜΟΥ  
ΠΑΡΕ ΤΙΣ ΠΡΟΤΟ-  
ΒΟΥΜΙΕΣ ΣΟΥ...



SER.TSO.